



**ESTADO DO AMAZONAS  
CAMARA MUNICIPAL DE MANAUS  
GABINETE DA VEREADORA PROFª. THEREZINHA RUIZ**

---

**PROJETO DE LEI Nº304/2014**

Considera de utilidade pública a “**Companhia Ballet da Barra**” e dá outras providências.

Art. 1º Considera-se de utilidade pública a Companhia Ballet da Barra, neste estatuto designada por Cia. Ballet da Barra ou simplesmente pela sigla (CBB), fundada em 28 de agosto de 1995, é uma associação civil de direito privado, com competências estabelecidas neste estatuto, com finalidade cultural, educacional, social, sem fins lucrativos, constituído por tempo indeterminado, com responsabilidade distinta de seus associados, que não respondem subsidiariamente pelas obrigações sociais por ela contraídas, com sede e foro na cidade de Manaus, estado Amazonas, reger-se-á pelo presente estatuto e pela legislação que lhe for aplicável.

Art. 2º – A utilidade pública prevista no artigo anterior aplica-se, no que couber, no âmbito do município de Manaus, responsabilizando-se a Prefeitura de Manaus pelas providências necessárias ao cumprimento da presente legislação.

Art. 3º – Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Plenário Adriano Jorge, 22 de outubro de 2014

**Profª. Therezinha Ruiz**  
Vereadora DEM



**ESTADO DO AMAZONAS  
CAMARA MUNICIPAL DE MANAUS  
GABINETE DA VEREADORA THEREZINHA RUIZ**

---

**JUSTIFICATIVA**

A Companhia Ballet da Barra foi criada em 1995 por iniciativa dos professores Marta Marti, Eliezer Rabello e Flávio Soares. A proposta é educar através da dança com jovens da periferia de Manaus que não têm acesso à arte e muito menos contato com a cultura erudita, desenvolvendo sua autocrítica e criatividade além de proporcionar a formação profissional.

Há 19 anos, a Cia, vem oferecendo gratuitamente aulas de dança educacional, balé clássico, dança moderna, entre outras modalidades artísticas, para crianças e adolescentes na faixa etária de 8 a 25 anos na zona leste da cidade e já formou vários bailarinos que hoje integram, como profissionais, a Cia de Dança do Amazonas, o Balé Folclórico do Amazonas e outros grupos da cidade e também no exterior, além de prestarem trabalho voluntário repassando experiências adquiridas a iniciantes.

Desde 2010 a direção artística da Cia está a cargo das ex-alunas Magda Carvalho e Muriell Gonçalves.

Eis assim, propomos reconhecimento de utilidade pública a Companhia Ballet da Barra (CBB), sem fins lucrativos, ao longo dos seus 19 anos de existência tem participado e desenvolvido várias atividades, programas e projetos de apoio e em parceria com outras Instituições governamentais e não governamentais no Estado do Amazonas.

Plenário Adriano Jorge, 22 de outubro de 2014

**Profª. Therezinha Ruiz**  
Vereadora DEM